산업통상자원부 http://www.motie.go.kr	보 도 자 료	힘내라 대한민국

2020년 12월 2일(수) 조간부터 보도하여 주시기 바랍니다.
(인터넷, 방송, 통신은 12.1.(화) 오전 11시 이후 보도 가능)

배포일시	2020. 11. 30.(월)	담당부서	섬유탄소나노과
담당과장	김영규 과장(044-203-4280)	담 당 자	권세미 주무관(044-203-4289)

2020년 「대한민국 패션대상」 개최

- 패션·봉제산업 발전에 기여한 유공자 13명 포상 -

□ 산업통상자원부(장관 성윤모)와 한국패션산업협회(회장 한준석)는 12.1일(화) 14시 서울 삼성동 섬유센터에서 패션업계 관계자 40여명이 참석한 가운데, 2020년 「**대한민국 패션대상***」 행사를 개최했다.

○ 대한민국패션대상은 패션인과 봉제인 등 패션산업 전체를 아우르는 **유공자 포상**과 **신진 디자이너 오디션 시상**을 한자리에서 만날 수 있는 시상식 행사로서 **「코리아패션대상」, 「패션봉제산업인상」, 「K패션오디션(대한민국패션대전)」 3개 행사**로 구성됐다.

* 올해 행사는 코로나19 확산 방지를 위하여 **참석인원을 40명 이내로 제한**하고, 행사전후 행사장 소독, 참석자 마스크 착용, 좌석 이격(2m) 등 **방역조치를 준수**하여 진행

** 한국패션산업협회 **유튜브 계정**을 통해 **중계**

2020년 대한민국 패션대상 개요

- **일시·장소** : '20.12.1(화) 14:00, 서울 섬유센터 3층
- **주최·주관** : 산업통상자원부, 한국패션산업협회
- **후 원** : 지오다노, 케이투코리아, 코오롱인더스트리FnC부문 등 후원 기업 10개社
- **참석자** : **김완기 산업부 소재융합산업정책관**, 한준석 한국패션산업협회장, 박광혁 한국백화점협회 부회장, 패션봉제업계 유공자 등 약 40여명
- **주요내용**

- 기성부문 시상 : 「코리아패션대상」 및 「패션봉제산업인상」
- 신진부문 시상 : 「K패션오디션(대한민국패션대전)」

패션·봉제산업 발전유공 포상

□ 김완기 소재융합산업정책관은 이날 행사에서 **패션·봉제산업 발전에 기여한 유공자 13명에게** 대통령 표창, 국무총리 표창 등을 수여했다.

○ **대통령표창**은 ㈜신세계인터내셔날의 **손문국 대표이사**와 ㈜피큘리어 인투이션의 **정구호 대표이사**가 **수상**의 영광을 안았다.

- ㈜신세계인터내셔날 **손문국 대표이사**는 취임 이후 어려운 경영환경 속에서도 전년대비 매출 14.5%, 수출 37%를 성장시켜 한국패션산업 발전에 기여했다는 평가를 받았고,

- ㈜피큘리어인투이션 **정구호 대표이사***는 총괄 기획자로서 **국내 브랜드의 매출 상승에 크게 기여**하였을 뿐 아니라 서울패션위크 총감독으로서 **국내 패션 디자이너의 글로벌 경쟁력 강화에 기여**한 공로를 인정받았다.

○ 이 외에도 ㈜오아이스튜디오 **정예슬 대표이사**, 주식회사 브랜디 **서정민 대표이사**, 패션플랫폼㈜ **박원희 대표이사**가 **국무총리 표창**을,

- 주식회사 레이어 **신찬호 대표이사**, ㈜성윤피앤피커뮤니케이션 **박문희 대표이사**, ㈜패션플러스 **채영희 대표이사**, ㈜에스피엠컴퍼니 **이은혁 대표이사**, 까이에 **김아영 대표**가 **산업통상자원부장관 표창**을 수상했고,

○ 이어진 **봉제산업인 유공자** 부문에서는 ㈜더버즈 **이상은 대표이사**, 영패션 **조정남 대표**, 성광디자인뱅커 **이관용 대표** 3명이 **산업통상자원부 장관표창**을 수상했다.

신진 디자이너 시상

□ 한편, 지난 5월부터 **총 4단계의 비대면 심사** 과정을 거쳐 선정된 **K패션오디션 Top10 디자이너 브랜드에 대한 시상**도 이루어졌으며, 473:1의 경쟁률을 뚫은 올해의 대상(대통령상) 수상의 주인공도 발표됐다.

* 신청자(473팀 지원) → 서류 심사(139팀) → 실물·인터뷰 심사(24팀 통과) → 최종 심사(10명 시상)

○ 브랜드 스토리와 창의적 독자성, 온·오프라인 소비자 소통 능력 면에서 가장 높은 평가를 받은 **비건타이거의 양윤아 대표**가 **대상(대통령상)**을 수상했고,

○ **금상**(국무총리상)은 **뮤제의 이주현 대표**, **은상**(산업통상자원부 장관상)은 **뮌의 한현민 대표**와 **하플리의 이지언 대표**, **동상**(한국섬유산업연합회장상)은 **윤세의 윤세정 대표**가 수상했으며,

○ **분더캄머의 신혜영 대표, 비뮈에트의 서병문·엄지나 대표, 오버랩의 박정실 대표, 피터동훈한의 한동훈 대표, 채뉴욕의 유채윤 대표**가 장려상(한국패션산업협회장상), 마지막으로 인기상은 대상의 주인공인 **비건타이거의 양윤아 대표**가 차지했다.

○ 산업부는 본선 진출자 10명 모두에게 **차년도 브랜드 지원 사업 프로그램***에 **참여**할 수 있는 **특전을 제공**할 계획이다.

* 브랜드·창업 컨설팅 및 홍보 마케팅, 국내외 온·오프라인 유통망 입점지원 등

□ 김완기 국장은 이날 축사를 통해, “코로나19 확산으로 **패션봉제업계에 어려움이 가중**되고 있는 상황에서도 흔들림 없이 **대한민국 산업 발전에 기여한 패션·봉제인**들께 아낌없는 박수를 보낸다”며,

○ “데이터, AI 등 디지털 기술로 촉발된 변화의 바람이 코로나19로 인해 가속화되고 있는 상황에서, **혁신을 통한 변화 준비**에 더욱 박차를 가하여 위기에 강하고 유연한 산업으로 만들어 가자”고 강조했다.

○ 또한 “정부 역시 패션 산업의 **디지털 전환을 위한 생태계 조성**과 **지속가능한 패션으로의 전환**을 위해 다각적인 지원을 아끼지 않겠다”고 밝혔다.

【붙 임】 1. 대한민국 패션대상 행사 개요
2. 수상자 명단

OPEN 공공누리 공공저작물 자유이용허락

이 보도자료와 관련하여 보다 자세한 내용이나 취재를 원하시면 산업통상자원부 섬유탄소나노과 권세미 주무관(☎ 044-203-4289)에게 연락주시기 바랍니다.

붙임 1 대한민국 패션대상 개요

□ 행사 개요

○ **(일시·장소)** ’20.12.1(화) 14:00~15:00, 섬유센터 3층

○ **(행사목적)** 신진디자이너 발굴 및 패션·봉제 유공자 포상

* 대한민국패션대전(’83년~)과 코리아패션대상(’08년~)을 ’18년부터 통합

○ **(주최·주관)** 산업통상자원부, 한국패션산업협회

○ **(참석자)** 산업부 김완기 소재융합산업정책관, 한준석 한국패션산업협회장, 패션·봉제업계 산업발전 유공자 등 **40명 내외**

□ 행사구성

○ **(기성부문)** 대한민국 패션산업 발전에 공헌한 **패션인과 봉제인을 시상**하는 “코리아패션대상 및 패션봉제산업인상”

* 포상내용 : 대통령표창(2명), 국무총리표창(3명), 장관표창(8명)

○ **(신진부문)** 글로벌 패션 **디자이너 브랜드를 발굴·육성**하는 “K패션 오디션(대한민국패션대전)”

* 시상내용 : 대상(1명, 대통령상), 금상(1명, 총리상), 은상(2명, 장관상), 동상(1명, 섬산연 회장상), 장려상(5명, 패션협회장상)

< 세부일정 >

구 분	주요내용		비고
14:00~14:02	**오프닝**	개회 및 내빈 소개	
14:02~14:10	**개회사**	한국패션산업협회 한준석 회장	
	축 사	산업통상자원부 김완기 소재융합산업정책관	
14:10~14:40	**유공자 포상**	대통령(2)→국무총리(3)→장관(8) 표창 順	정부
		패션산업협회장표창(2)→백화점협회장표창(3)	민간
14:40~14:43	**패션쇼**	본선진출자 홀로그램 영상패션쇼	
14:43~15:00	**신진디자이너 시상**	패션산업협회장상(5)→섬유산업연합회장상(1)	민간
		장관(2)→국무총리(1)→대통령(1) 상장 順	정부

붙임 2 **수상자 명단**

□ 코리아패션대상 수상자 명단

소 속	직위	성명	주요 공적내용	훈격
㈜신세계 인터내셔날	대표 이사	손문국	대표이사로 취임하자마자 전년대비 매출 14.5%, 수출 37% 성장, 고용 현황도 전년대비 6.1%가 증가하는 등 한국패션산업 발전에 크게 기여	대통령 표창
주식회사 피큘리어인투이션	대표 이사	정구호	10개 이상의 국내브랜드 런칭과 크리에이티브디렉터로서 패션기업의 매출상승을 기록하였으며, 총 8시즌에 걸친 서울패션위크 총감독 등을 역임하며 한국패션산업의 위상 강화에 크게 기여함	
㈜오아이스튜디오	대표 이사	정예슬	2011년에 런칭 후 현재 여성복 과 유니 캐주얼 두개 브랜드를 전개하고 국내 90개, 해외 29개 편집샵 및 온라인몰에 입점하는 등 폭발적인 성장을 통해 19년도 매출 144억원을 달성하며 경영에 두각을 나타냄	국무 총리 표창
주식회사 브랜디	대표 이사	서정민	2014년 설립 이래 5년간 누적거래액 3천억원, 고용창출 240여명 규모로 성장시킨 패션테크 기업인으로 업계에 새로운 형태의 비즈니스를 구현하며 한국패션산업 발전에 기여	
패션플랫폼㈜	대표 이사	박원희	2020년 현재 전국 214개 매장, 19년 매출은 전년대비 6.73% 신장, 19년 영업이익은 21% 신장을 기록, 19년 고용은 전년대비 20.7% 증가하는 등 괄목할만한 성공을 이룸	
주식회사 레이어	대표 이사	신찬호	국내 1세대 스트리트 브랜드로서 19년도에는 전년대비 35% 매출성장, 19.4% 수출증가를 기록하는 등 약 200억원 규모로 기업을 성장시키며 한국을 대표하는 브랜드로 자리매김함	산업 통상 자원부 장관 표창
㈜성윤피앤피 커뮤니케이션	대표 이사	박문희	국내 브랜드의 해외 라이센싱 계약을 성사시키며 기업의 매출 증가와 동시에 글로벌 경쟁력을 강화시키고 상표권 보호를 통해 지적재산권 발전에 기여하는 등 해외바이어와 국내 패션기업 간 교두보 역할을 성공적으로 수행	
㈜패션플러스	대표 이사	채영희	온라인 패션 전문몰 1세대로 취임 이후 오랜 침체에서 벗어나 매년 약 30%씩 매출 성장을 통해 2020년 4,500억 규모로 기업을 성장시키고, 지속적인 고용창출을 실천하는 등 한국패션산업 발전에 크게 기여	
㈜에스피엠컴퍼니	대표 이사	이은혁	2014년 설립이래 매년 지속적인 매출성장을 이루었으며, 해외 특허권 출원, 해외 전시회 참가 등 글로벌 시장 진출을 위해 지속 노력	
까이에	대표	김아영	2014년 창업 이래 매년 성장하여 전년대비 26.5% 매출 증가, 지속적인 해외시장 개척 등을 통해 부산의 대표적인 디자이너 브랜드로 성장	

□ 패션봉제산업인상 수상자 명단

소 속	직위	성명	주요 공적내용	훈격
(주)더버즈	대표	이상은	2003년 여성복 스웨터 디자인 전문 기업 '더버즈 설립' (49억 매출, 15명 고용 창출) 후 국내 생산 공장과 지속적 상호 공존 등 내수 경제 활성화에 기여	산업 통상 자원부 장관 표창
영패션	대표	조정남	매출 5억, 고용인원 8명, 강북봉제산업협동조합 설립 등 지역 경제 활성화에 기여함. 국내 봉제산업 일감 창출을 위해 원산지 라벨갈이 추진 위원회 활동을 하며, 일감창출에 기여함	
성광 디자인뱅커	대표	이관용	40년간 봉제산업에 종사하며, 유명 디자이너의 패턴제작으로 의류산업 고부가가치 제고에 기여하였으며, 테크니컬 디자이너 양성기관 운영, 온라인 컨텐츠 제공 인력양성(70명) 및 청년실업 해소에 기여함	

□ K패션 오디션(신진 디자이너) 수상자 명단

브랜드명	디자이너	소 개	수상
비건타이거	양윤아	2015년도 런칭된 여성복 브랜드 "비건타이거"의 대표 디자이너로 "Cruelty Free"라는 슬로건 아래 잔혹함이 없는 국내 최초 비건 패션 브랜드를 전개하고 있음	대통령상 (대상)
뮤제	이주현	2017년도 런칭된 브랜드 "뮤제"의 대표 디자이너로 클래식과 미니멀리즘을 바탕으로 절제되고 정제된 아름다움을 표현하는 여성복 브랜드를 전개하고 있음	국무총리상 (금상)
뮌	한현민	2013년도 런칭된 브랜드 "뮌"의 대표 디자이너로 "낯설게하기"라는 철학을 바탕으로 매 시즌 남성복 컬렉션을 진행하고 있음	산업통상 자원부 장관상 (은상)
하플리	이지언	2017년도 런칭된 브랜드 "하플리"의 대표 디자이너로 전통을 재해석한 특별한 한복인 여성의류 "하플리" 라인과 누구나 입을 수 있는 편하고 힙한 유니섹스 한복 "조선호랑이" 라인을 전개하고 있음	
윤세	윤세정	2018년도 런칭된 브랜드 "윤세"의 대표 디자이너로 서로 다른 물질 혹은 추상적인 개념들이 마주하고 조화될 때 가장 아름다울 수 있다는 "다름의 미학"을 표현하는 여성복 브랜드를 전개하고 있음	한국섬유 산업연합회 장상 (동상)
분더캄머	신혜영	2010년도 런칭된 브랜드 "분더캄머"의 대표 디자이너로 부드러운 카리스마를 지닐 수 있는 옷을 만들기 위해 노력하는 여성복 브랜드를 전개하고 있음	한국패션산업 협회장상 (장려상)
비뮈에트	서병문, 엄지나	2013년도 런칭된 브랜드 "비뮈에트"의 듀오 대표 디자이너로, 일상적인 관점에서 벗어나 새로운 규칙과 형태를 추구하며 정형화 되지 않은 자유로운 방식과 동시대적인 감성을 표현하는 브랜드를 운영하며 여성복과 남성복 라인을 동시에 전개하고 있음	
오버랩	박정실	2019년도 런칭된 가방 브랜드 "오버랩"의 대표 디자이너로 수명을 다한 레저스포츠 소재를 사용하여 만든 업사이클 가방 브랜드를 전개하며 높은 기능성과 지속가능 가치소비를 제안하고 있음	
피터동훈한	한동훈	성균관대학교 학사와 영국왕립예술학교 석사 과정을 마치고, 패션을 통한 다양성 기여와 나아가 글로벌 사회 속에서 더 다양하고 다채로운 아시안의 이미지를 만들고 확장해 나가는 것을 목표로 하는 남성복 브랜드 "피터동훈한"을 런칭 준비 중임	
채뉴욕	유채윤	2018년도 런칭된 브랜드 "채뉴욕"의 대표 디자이너로 하이엔드 Young & Wild Classic 여성복 브랜드를 전개하고 있음	
비건타이거	양윤아	2015년도 런칭된 여성복 브랜드 "비건타이거"의 대표 디자이너로 "Cruelty Free"라는 슬로건 아래 잔혹함이 없는 국내 최초 비건 패션 브랜드를 전개하고 있음	네이버 디자이너 윈도 인기상