지식경제부 Ministry of Knowledge Economy

# 보 도 자 료

http://www.mke.go.kr

G20 SEOUL SUMMIT 2010

**'10년 11월 8일(월) 조간**부터 보도하여 주시기 바랍니다.

자료문의 : 박종원 디자인브랜드과장(2110-5101), 이의미 주무관(2110-5103)

## 디자인권리, 이렇게 보호하세요!

– 디자인 권리보호 가이드북 발간 –

□ 지식경제부(장관:최경환)는 디자인의 권리출원에서 사후보호까지의 모든 정보를 **디자이너가 쉽게 이해할 수 있도록 정리한 '디자인 보호 가이드북'**을 **국내 최초로 발간**

○ 최근 디자인의 창작·거래는 활성화되고 있지만 **디자이너의 권리에 대한 인식이 부족**하다고 판단되어 각 분야 전문가*들로 실무위원회를 구성하여 **가이드라인 발간 작업('10.4~10월)을 추진해옴**

* 특허청, 디자인진흥원, 저작권위원회, 디자인기업협회, 변리사 등(7명)

□ **'디자인보호 가이드북'**은 개념설명 중심의 기존 가이드북과는 달리 **법률관련 전문지식이 부족한 일반 디자이너**가 **쉽게 이해**할 수 있도록 **실무사례를 중심**으로 **시각적으로 제작**하였음

○ **디자인 보호법제를 소개**하고 **디자인 각 분야별**로 **개발 프로세스와 최종 결과물을 분석**하여 **보호가능한 법제와 내용을 확인**할 수 있도록 구성

○ 특히, 디자이너가 디자인 침해 여부를 스스로 판단할 수 있는 **자가진단 체크리스트** 뿐만 아니라 디자인 권리를 보호하고 공정한 거래질서를 확립하기 위한 **디자인 표준거래 계약서**도 수록

□ 지난 8월에 실시한 **디자인 권리보호 실태조사 결과**에 따르면 디자인 개발 시 **권리보호의 중요성은 누구나 인지**하고 있는 반면, **법적 제도에 대한 이해도는 매우 낮은** 것으로 조사됨

* 권리보호가 중요하다(76.65%), 디자인개발시 권리보호 제도를 이해하고 있다(18.88%) (권리보호 실태조사, 2010 KIDP)

○ 금번 **가이드북을 통해** 앞으로 **디자이너들의 디자인권리 보호에 대한 이해도가 높아질 것**으로 예상

□ 앞으로 지식경제부는 **가이드북을 지속적으로 업데이트하고 보완**해 나갈 계획이며, **가이드북을 활용한 대학강의, 디자이너 실무 교육을 적극 추진**할 계획

○ 또한 디자이너, 디자인 전문기업, 정부, 지자체의 디자인 지원사업 담당자 등을 대상으로 총 500부를 배포하고 보다 많은 사람들이 손쉽게 이용할 수 있도록 **디자인DB(www.designdb.com)에 게시**할 계획임

<붙임> '디자인보호 가이드북' 주요 특징 소개

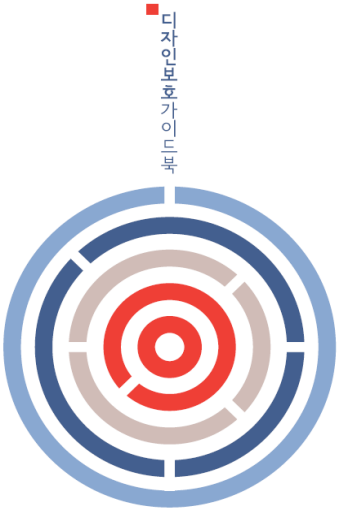
<붙임> **디자인보호 가이드북 주요 특징**

## 1. 가이드북 컨셉 및 구성

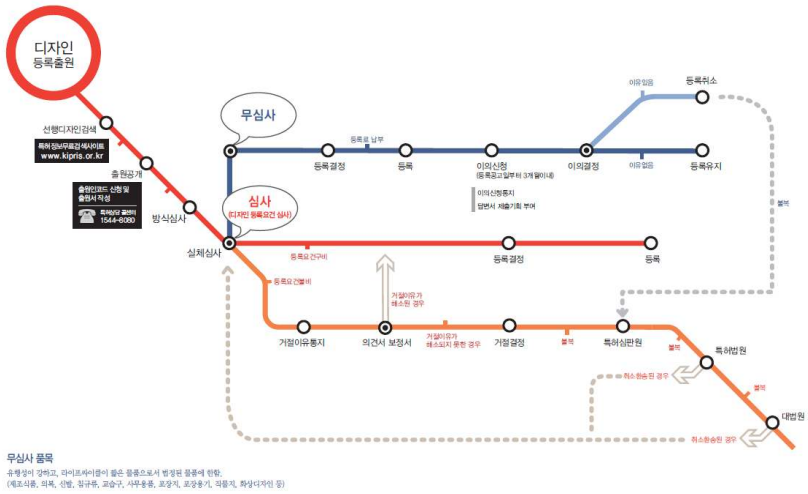
□ 'MAP' 중에서 가장 쉽게 볼 수 있는 **지하철 노선도**를 그래픽 모티브로 선정

○ **표지의 미로 이미지**는 미로 안에서도 **디자인 권리를 보호하기 위한 쉽고 빠른 방법을 제시**한다는 의미를 담고 있으며 보호법제의 **등록 절차도는 지하철 노선도 이미지**를 활용

□ **충분히 이해할 수 있는 언어** 사용 및 **시각적 기호 활용**을 통해 전문적인 법 지식이 없는 **아마추어나 초보자도 정보획득** 가능




<가이드북 표지>




<등록절차도>

**《주요구성》**

| 주제 | 타이틀 | 구성내용 |
|---|---|---|
| 디자인권리 필요성 인식하기 | <step1> 디자인과 디자인권리 | ·(제1장)디자인권리주장의 필요성<br>·(제2장)디자인 보호법 소개<br>·(제3장)권리화를 하지 못할 때의 불이익 |
| 디자인 권리화 절차 | <step2> Step by step 출원가이드 | ·(제4장)법제별 출원가이드<br>·(제5장)개발 결과물별 보호가이드<br>·(제6장)개발 프로세스별 보호가이드 |
| 분쟁 예방가이드 | <step3> 디자인창작물에 대한 분쟁 예방가이드 | ·(제7장)디자인 침해 및 피침해 대표사례<br>·(제8장)사전적으로 주의해야 할 사항<br>·(제9장)구제방안<br>·(부 록)자가진단 |
| 거래질서 확립 | <step4> 거래질서 확립가이드 | ·(제10장)디자인 계약방식별 표준계약서<br>·(제11장)공모전 응모작 권리에 대한 가이드 |

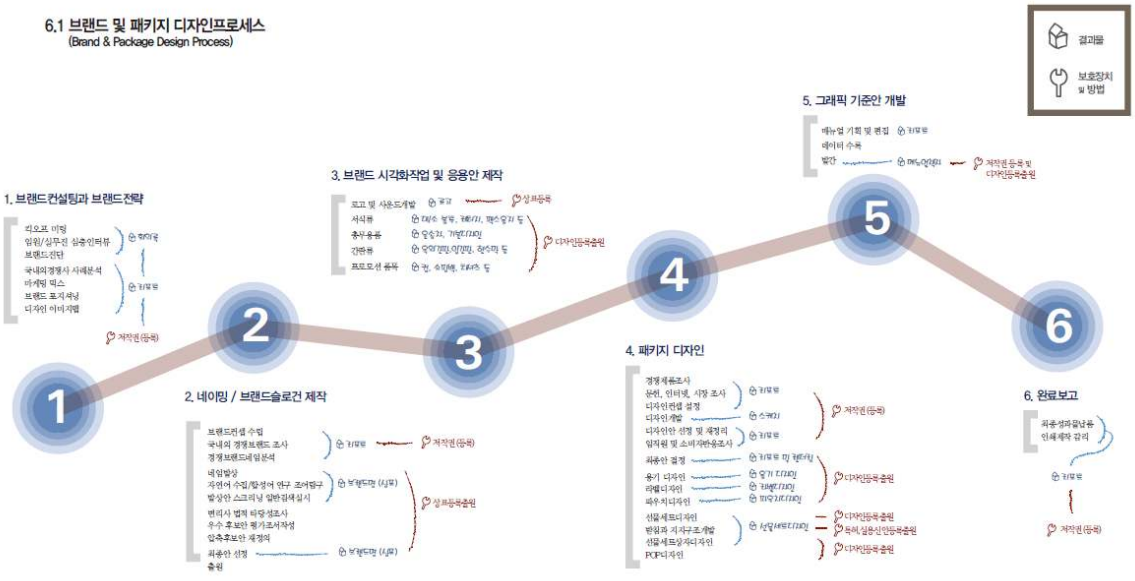
## 2. 디자이너에게 필요한 실무 중심적 내용

개념 설명 중심의 기존 가이드북들과 달리 본 가이드북에서는 **실무적으로 발생되는 사례 중심**으로 **필요한 보호법제들만을 선택**하여 설명

□ **개발 결과물별 및 개발 프로세스별 보호가이드**를 상세하게 제시하고 있어 **각 분야별 디자이너들이 필요한 정보를 선택적으로 습득**할 수 있도록 구성

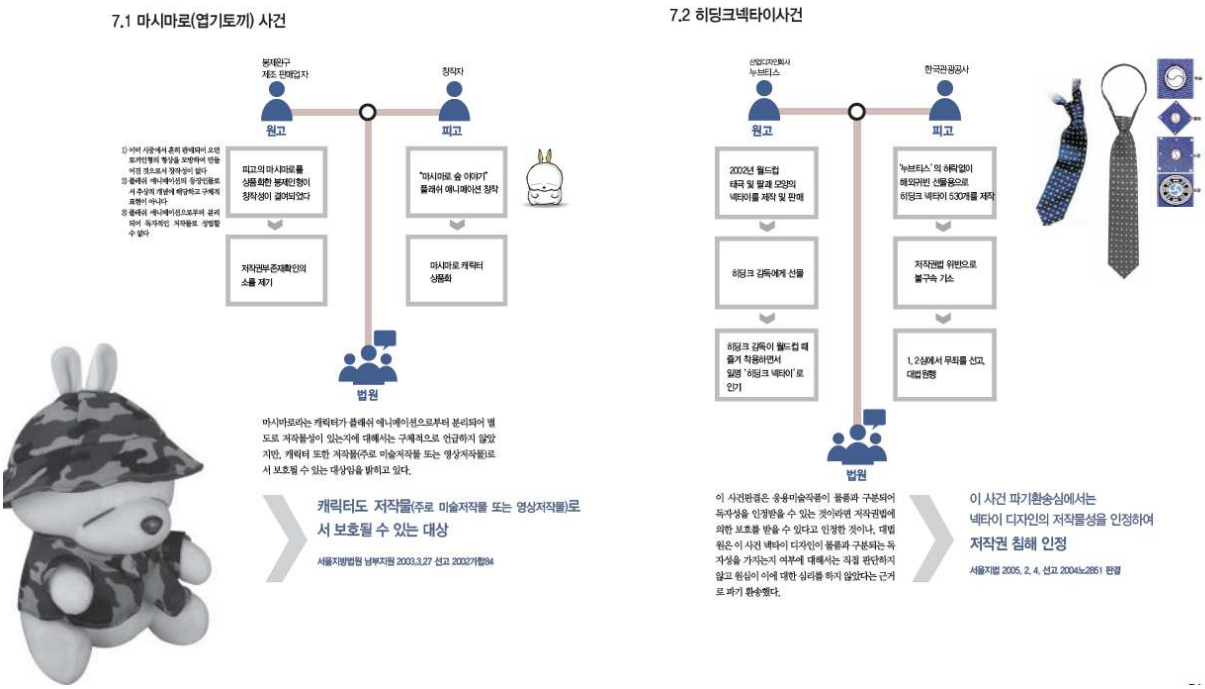



<개발 결과물 보호가이드>




<개발 프로세스 보호가이드>

□ **디자인 침해 및 피침해의 대표 판례 소개**를 통해 유사 상황 발생시 참고




□ **디자인 침해 여부에 대한 자가진단**을 실시할 수 있도록 하여 디자이너 스스로 침해에 대한 판단과 조치를 할 수 있도록 구성

