산업통상자원부 MINISTRY OF TRADE, INDUSTRY & ENERGY

보 도 자 료

희망의 새시대 http://www.motie.go.kr

2015년 2월 14일(토) 조간부터 보도하여 주시기 바랍니다.

문의: 디자인생활산업과 이종석 과장(044-203-4370), 조현호 사무관(044-203-4374)

“콘텐츠 융합으로 생활산업 재도약 계기 마련”

- 콘텐츠 생활산업 융합 포럼(2.13) -

□ **한류콘텐츠와 생활산업이 만나 새로운 비즈니스 모델을 모색하는 콘텐츠 생활산업 융합 포럼**이 2월 13일 서울대학교 엔지니어하우스에서 열렸다.

○ 그동안 콘텐츠 산업은 한류를 선도하는 산업으로 세계로 진출하여 성공을 거두어 왔으나, 한류콘텐츠의 다양한 제조업과의 연계방안 모색에는 소홀해왔던 것이 사실이다.

○ 이러한 시점에서 산업통상자원부(장관: 윤상직, 이하 산업부)는 **한류콘텐츠 산업와 생활산업의 융합이 콘텐츠의 가치를 높이고, 생활산업의 해외진출을 활성화** 하는 등 시너지를 낼 수 있을 것으로 기대한다.

○ 이러한 취지에서 지난 ‘14.10.21에 발표한 생활산업 고도화 대책에 콘텐츠 연계 방안을 담았고, 이를 실현하기 위해 작년 10월 설립 허가한 **산업 엔터테인먼트 융합 경영학회와 함께 포럼을 개최**하였다.

□ 이날 포럼에서 이인호 창의산업정책관은 “드라마, 영화 등 콘텐츠에서 활용가능한 분야를 생활산업 등 타 산업과의 융합을 통해 **콘텐츠 업계와 제조업 모두 새로운 부가가치를 창출할 수 있는 새롭고 다양한 비즈니스 모델이 만들어지길 기대한다**”라며

○ “특히, 한중 FTA로 새로운 기회가 열린 중국의 소비재 시장에 생활용품이 콘텐츠와 함께 진출한다면 **현재 4% 수준에 그치는 대중 소비재 수출 비중을 높일 수 있을 것으로 기대한다**.”라고 밝혔다.

□ 포럼에는 산업통상자원부 외에도 엔터테인먼트 산업, 주얼리 산업, 애니메이션 산업 등 산업계 및 학계 등 융합관련 전문가 30여명이 참석하였다.

○ 드라마 아이리스 등을 제작한 태원 엔터테인먼트 정재희 대표는 **‘드라마 PPL 사례와 활성화 방안’**을 주제로 월곡주얼리산업진흥재단 온현성 소장은 **‘주얼리·콘텐츠 산업간의 융합과 전망’**을 주제로 발표하였다.

○ 발표에 이어 **융합형 콘텐츠 산업 육성을 위한 정책 수립 방향, 생활산업의 콘텐츠를 활용한 고부가가치화 방안** 등에 대해 토론하였다.

□ 향후 **산업부는 생활산업과 한류콘텐츠 산업간 융합, 글로벌 생활명품 발굴·육성** 등을 통해 한중 FTA로 새로운 기회가 열린 **중국시장에 우리 중소·중견 기업이 진출할 수 있도록 적극 노력**할 계획이다.

○ 생활산업과 한류콘텐츠 산업간 융합을 위해 우선, “콘텐츠산업의 융합 비즈니스 사례 및 전망”을 주제로 연구용역을 실시하고, **한류콘텐츠 연계 비즈니스 플랫폼 개발을 위한 5개의 과제를 과제당 4~5억원을 투자하여 개발**한다.

○ 또한, 올해 30개 발굴 예정인 글로벌 생활명품의 경우, **중국시장 타겟 상품을 별도로 발굴하여 중국 진출을 도모**할 예정이다.

< 참고 > : 산업 엔터테인먼트융합 경영학회 신년포럼 계획

OPEN 공공누리 공공저작물 자유이용허락

이 보도자료와 관련하여 보다 자세한 내용이나 취재를 원하시면 산업통상자원부 디자인생활산업과 조현호 사무관(☎ 044-203-4374)에게 연락주시기 바랍니다.

콘텐츠 생활산업 융합 포럼 계획

1. 추진배경

□ 최근 엔터테인먼트 및 콘텐츠 산업과 다른 산업간 융합 비즈니스 사례가 증가, 이에 융합형 산업의 육성 및 발전을 위한 방안과 정책적 지원방향에 대해서 논의

2. 포럼개요

□ **(일시 및 장소)** '15.2.13(금) 18:00~22:30, 서울대학교 엔지니어하우스 라쿠치나

□ **(참석자)** 이인호 창의산업정책관, 김수욱 교수, 송인성 교수 등 산업 엔터테인먼트융합 경영학회 회원, 정재희 대표, 온현성 소장 등 각계 융합 전문가

□ **주요 내용**

○ 드라마 PPL 활성화 방안, 주얼리&콘텐츠 산업의 융합 및 전망 등 융합비즈니스 사례 발표

○ 미래 콘텐츠 융합 산업의 트렌드 전망 및 발전방향 논의

3. 세부계획

시간	내용	비고
18:00 ~ 18:10	• 인사 말씀	이인호 산업부 창의산업정책관
18:10 ~ 18:40	• 드라마 PPL과 활성화 방안	정재희 태원 엔터테인먼트 대표
18:40 ~ 18:50	• 휴식	
18:50 ~ 19:20	• 주얼리&콘텐츠 산업의 융합 및 전망	온현성 월곡주얼리 연구소 소장
19:20 ~ 20:20	• 토론	
20:20 ~ 20:30	• 폐회	