지식경제부 Ministry of Knowledge Economy	**보도자료**	함께하는 공정사회! 더 큰 희망 대한민국 http://www.mke.go.kr
2012년 10월 31일(수) 조간부터 보도하여 주시기 바랍니다.		
자료문의 : 미래생활섬유과 안병화 과장, 전우표 사무관(2110-5652)		

「제30회 대한민국 패션대전」 개최

– 한류패션의 예비주자, 신인 디자이너 13명 시상 –

□ 지식경제부가 주최하고 한국패션협회가 주관하는 「제30회 대한민국 패션대전」 이 단체, 업계, 디자이너, 학계 등 패션 관계자 1,000여명이 참석한 가운데 10.30일 서울무역전시장에서 개최되었음

○ 1983년 시작되어 올해로 서른 번째를 맞이하는 역사와 전통의 이 대전은, 신인 패션디자이너의 화려한 데뷔무대로, 산업발전과 함께 국민생활에 새물결을 몰고 온 패션의 역사를 고스란히 담아내며 성장해 왔으며,

○ 그간 이 대전을 통해 배출된 280여명은 산학연 등 다양한 패션 전문분야에서 주역으로 활동하고 있음

□ 금년 행사는 30명의 본선 진출자들이 치열한 경합을 벌여, 대상(대통령상) 1명, 금상(국무총리상) 1명, 은상(지식경제부장관상) 2명 등, 총 13명의 신인 디자이너를 선정하여 시상하였으며,

○ 수상자들은 업체 인턴쉽, 패션전문가 초청 및 현장 교육, 인디브랜드 전시회 참가를 통한 비즈니스 연계 등, 폭 넓은 지원을 받게 되며,

○ 특히 상위 수상자에게는 패션 비즈니스 지원금 제공과 함께 단기 해외유학 기회도 부여될 예정임

□ 이번 대전에는 당초 520여명이 신청하여 1차 디자인맵 심사를 통해 101명을 선정하고, 2차 실기심사를 통해 최종 본선 진출자 30명을 선발하였으며,

○ 패션 브랜드와의 협업을 통한 3차 PT심사 및 4차 실물작품 심사를 진행하는 등, 총 6개월의 엄정한 심사와 준비과정을 거쳤음

* 그간 준비과정 : 서류접수(5.16~7.13) → 1차 디자인맵 심사(7.25, 101명 선정) → 2차 실기심사(스타일화, 실물표현능력, 패턴 / 9.4, 30명 선정) → 3차 브랜드 협업 PT 심사 → 4차 실물심사 및 면접(10.19)

□ 이번 행사에는 특별히 30주년을 기념하기 위해, 패션계의 다양한 분야에서 활약하고 있는 역대 수상자들이 “소통+30”이라는 주제로 특별 패션쇼를 연출하여,

○ 그간 출품작에 대한 재해석, 30년 한국 패션역사에 대한 고증 등을 통해 블랙과 화이트의 모노톤 컬러를 중심으로 22명의 역대 수상자가 독창적인 작품을 선보였음

□ 지식경제부 김재홍 성장동력실장은 축사를 통해, ‘Post 무역 1조불 시대’를 열어갈 유력한 선도산업으로 패션산업의 중요성과 잠재력을 강조하며,

○ ”세계가 한류에 열광하고 한국 문화가 세계 문화의 중심이 되고 있는 지금이 바로, 우리나라 패션산업이 세계속으로 더욱 힘차게 도약할 때”라고 언급함과 동시에,

○ “신인 디자이너들은 열의와 용기를 가지고 끊임없이 노력하여 줄 것”을 당부하며, 디자이너에 대한 체계적이고 실질적인 정부 지원이 이루어지도록 노력할 것임을 시사함

참고 「제30회 대한민국 패션대전」 세부 내용

□ 행사목적

○ 유망 디자이너 발굴·육성을 통해 국내 패션산업의 인적 인프라 구축

□ 행사 개요

○ 주최 : 지식경제부, 주관 : 한국패션협회

○ 일시 및 장소 : 2012.10.30(화) 오후5시, SETEC 1관

○ 주요행사 내용

- 제30회 대한민국 패션대전 본선무대 및 시상
- 30주년 기념 역대 수상자 특별 패션쇼
- 30주년 기념 특별 다큐멘터리 상영

○ 참석자 : 정부, 패션업계, 관련기관, 학계, 언론 등 관계자 1,000여명

- 정부 : 지식경제부 성장동력실장
- 기관 : 패션협회 원대연 회장, 한국섬유산업연합회 김동수 부회장
- 업계 : 두산타워 이승범 대표, 보령메디앙스 윤석원 대표 등
- 디자이너 : 노라노, 안윤정, 루비나, 장광효 등
- 학계 : 홍익대 강병석, 한양대 이연희, 국민대 진성모 교수 등

○ 주요 행사일정

시간		내 용	
	17:00-17:10	시작멘트, 축사	사회자, 지식경제부
1부	17:10-17:35	본선무대	본선진출자 30명의 작품 퍼레이드 (520명 응모, 17:1 경쟁률, 3차에 걸친 심사 통과)
	17:35-17:55	30주년 기념행사	30주년 기념 역대 수상자 패션쇼 30주년 기념 특별 다튜멘터리 상영
	17:55-18:10	시상	대통령상 등 13개 부문
2부	18:10-19:30	리셉션	주요 인사 참석 리셉션

□ 시상 내역

(단위 : 백만원)

구 분		수상자	시상금	패션비즈니스 지원금	계
대 상	대통령상	1	5	15	20
금 상	국무총리상	1	4	10	14
은 상	지식경제부장관상	2	각 3	각 5	각 8
동 상	한국섬유산업연합회장상 한국패션협회장상	1 1	2 2	-	2 2
장려상	협찬사상	3	각 1	-	각 1
특별상	베스트 패턴상 등 4	각 1	각 1	-	각 1
계		13명	26	35	61

* 상위 수상자 1명에게 해외 패션학원 유학 제공(파리 에스모드 1년)

□ 수상자 지원

○ 패션업체 인턴쉽 참가 지원
○ 패션전문가 초청, 현장방문 교육 지원
○ 인디브랜드페어 참가를 통한 유통시장 연계 지원
○ 해외 패션학원 유학 기회 제공 (에스모드 파리) 등

□ 심사위원 구성

○ 패션업계, 학계, 언론 등 패션 전문가로 구성된 운영위원회의 의견을 수렴, 패션디자이너, 디렉터, 바이어, 프레스 등 전문적인 심사가 가능한 명망있는 패션 전문가 구성

* 디자이너 강기옥(심사위원장) / 총10명

- 남성복 디자이너 : 길옴므 서은길 대표, FnC코오롱 손형오 CD, 카르소 장광효 대표
- 여성복 디자이너 : 루비나부띠끄 루비나 대표, kiok 강기옥 대표
- 패션디렉터 : 코데즈컴바인 김해숙 전무, 아이올리 김영애 부사장
- 바이어 : 씨에클 이경화 이사, Flow 김정홍 대표
- 스타일리스트 : 크리에이션 일 서영희 대표

□ 그간 준비과정

일시	내 용	비 고
5.16~ 7.13	서류접수	- 접수인원 : 520명
7.25	디자인맵 심사	- 심사위원 제시 테마에 따라 1Stage를 구성할 수 있는 스타일화 5점, 디자인컨셉, 소재, 스타일별 도식화 등 심사 - 결과 : 1차 합격자 101명 선정
9.4	실기시험 및 심사 : 스타일화, 실물표현능력, 패턴심사	- 스타일화 : 심사위원 출제문제에 따라 앞·뒤 스타일화, 도식화, 작품 설명서를 주어진 시간내 제작 - 실물표현능력 : 상기 제시 스타일화중 1개 작품 선정 지정 원단을 활용한 실물표현능력 실기 - 패턴메이킹 : 심사위원 출제문제에 주어진 시간내 패턴 - 결과 : 2차 합격자 30명 선정
10.19	PT 심사 / 실물의상, 면접심사	- 참가대상 : 2차 합격자 30명 - PT심사 : 패션 브랜드와의 협업을 통한 실물제작 PT 심사 - 실물심사 : 지정 테마에 따라 실물작품 2개 제작, 모델이 착용 후 제작 의상에 대한 실물 심사 및 면접 심사
10.30	본선무대	- 본선 진출자 30명의 실물 작품 2개에 대해 최종 무대 심사

□ 그룹프리미에르 (역대 수상자 모임)

○ 30주년 기념 역대 수상자 특별 패션쇼 및 전시

- 주제 : 소통+30
- 구성 : 모노톤의 자유 소재 의상 제작
- 의미 : 30년 패션역사를 재해석
- 참가 : 역대 수상자 22명(학계, 업계 등의 패션 전문가)

