산업통상자원부 MINISTRY OF TRADE, INDUSTRY & ENERGY

보 도 자 료

희망의 새시대
http://www.motie.go.kr

2014년 2월 11일(수) 부터 보도하여 주시기 바랍니다.

문의: 디자인생활산업과 이종석 과장(044-203-4370), 한준호 사무관(044-203-4372)

"한국 디자인! 미래의 날개를 달다"

- 한국디자인진흥원 '미래디자인융합센터' 개관(2.10) -

□ 디자인에 어려움을 겪는 중소기업을 위해 정부 차원의 본격적인 디자인 연구지원을 위한 연구센터가 문을 연다.

○ 그동안 삼성, LG 등 자체 연구소를 운영하고 있는 대기업에 비해 대부분의 중소기업들은 디자인 관련 자체 연구실과 연구인력을 갖지 못해 체계적인 디자인 연구개발에 어려움을 겪어왔다.

□ 산업통상자원부(장관 윤상직)는 2. 10. (화) 경남 양산에서 디자인업계 종사자 등 각 계 각 층 300여 명이 참석한 가운데 디자인 중심 융합 연구·지원 시설인 '미래디자인융합센터' 개관식을 열었다.

* 개관식 : 2015. 2. 10(월) 14:00, 경남 양산(물금읍 범어리)

○ 산업부와 중소기업 관계자는 미래디자인융합센터는 한국을 대표하는 디자인 연구시설로 융합연구를 통해 우리나라를 창조경제 디자인 강국으로 이끄는 초석이 될 것으로 기대하고 있다.

□ 중소기업들의 오랜 희망인 미래디자인융합센터가 개관함에 따라 앞으로 디자인산업 분야의 체계적이고 종합적인 정책연구를 통해

○ 제품개발 과정에서 중소기업이 수행하기 힘든 디자인연구와 함께 디자인경영과 융합 노하우가 부족한 중소기업의 혁신을 위한 연구지원이 가능할 전망이다.

○ 아울러 최근 들어 부각되고 있는 서비스 디자인분야에 대한 체계적 연구를 비롯해 유행과 흐름(트렌드), 소비자 행태 등 선행연구를 바탕으로 국가 디자인 산업을 선도하는 중추적인 전문 연구소의 역할을 수행할 것으로 보인다.

□ 미래디자인융합센터는 양산시의 건축부지 제공(100억 원)과 정부의 건축비 지원(180억 원) 등 총 280억 원을 투입해 지하 1층, 지상 2층 규모로 건축했다.

○ 센터는 창고 모양을 형상화한 건축 디자인*은 설계공모 응모작 24개 가운데 7명의 건축 전문가의 심의를 거쳐 최종 선정된 것으로 디자인의 창의성에 기반한 자유, 도전, 혁신적 사고 등을 상징한다.

* 디자인개념 : 디자인 창고의 뜻. 창의적 인재(비틀즈, 스티브 잡스 등)들이 자유롭고 도전적인 아이디어를 가지게 된 곳이 헛간, 창고, 차고 등이라는 점에 착안, 끊임없이 창의적이고 혁신적인 사고에 도전해야 함을 의미

○ 센터 조직은 연구목적 및 분야에 따라 1본부 2실 4팀이 운영되며, 창의적 연구지원을 위한 공간(미래예측 퓨처룸, 융합아이디어 랩(Lab), 산업디자이너 제품디자인(UI)/앱개발(UX) 랩(Lab), 서비스디자인룸) 및 각종 장비를 보유하고, 국내 공공기관 최초로 외부 전문가가 참여하는 개방형 융합 연구조직*으로 운영한다.

* 전문가 중심 연구조직으로 과제성격에 따라 연구TF팀을 조직하여 복수과제에 참여

○ 앞으로 국내 우수대학과의 협업시스템을 도입하고 해외 우수대학·기관과의 연구협력 추진을 통해 양질의 디자인 연구 개발 및 지식기반을 구축하고, 연구결과의 사업화 연계 및 축적된 정보의 공유·제공 등을 통해 명실상부 국가 디자인 산업의 구심점 역할을 수행할 예정이다.

<붙임> 미래디자인융합센터(디자인연구소) 개요

OPEN 공공누리 공공저작물 자유이용허락

이 보도자료와 관련하여 보다 자세한 내용이나 취재를 원하시면 산업통상자원부 디자인생활산업과 한준호 사무관(☎ 044-203-4372)에게 연락주시기 바랍니다.

<붙임> 미래디자인융합센터(디자인연구소) 개요

□ 사업개요

○ (사업목적) 디자인 융합연구를 통해 국가 디자인산업 정책 방향을 제시하고, 사회·경제·문화 등 각 분야의 창의적 혁신을 유도

○ (사업기간) 2012~2015년 (소재지 : 경남 양산시 물금읍 범어리)

○ (사 업 비) 총 280억원(국비 180억원, 비R&D 출연)/양산시 부지제공

○ (건축규모) 지하1층, 지상2층(대지 10,000㎡, 연면적 6,311㎡)

구분		면적(㎡)	용 도
지상	2층	1,020.54 (309평)	연구회의실(5실), 독립연구실(5실), 대회의실, 소회의실 휴게실, 야외데크
	1층	1,931.97 (584평)	연구실(5실), 독립연구실(5실), 디자인작업실, 행정실(소장실) 방문객접견실, 방문객열람실, 휴게실
지하		3,358.62 (1,016평)	다목적전시실, 전시사무실, 세미나실(3개), 컨벤션홀, 매점, 카페테리아 전기실, 기계실, 발전기실, 문서고, 영선작업실, 숙직실 등
합계		6,311.13 (1,909평)	부지면적 10,000㎡(3,030평), 건축면적 3,577㎡(1,082평), 높이 17.5m

□ 추진경과

연도	월, 일	주 진 사 항
2011	5-9월	아시아디자인허브센터 구축을 위한 연구(지경부-산업정책연구원)
2012	12월	디자인연구소 건립관련 KIDP-양산시 협약체결(토지 무상임대)
2013	10.28	**건축공사 기공**식(창의산업정책관, KIDP원장, 양산시장 등 200여명 참석)
2014~15.2	16개월	건축공사 2015.2.5. 완료
2015	**2.10(화)**	**디자인연구소 개관**

【미래디자인융합센터 조감도】

