별첨

제36회 대한민국패션대전 - 수상자 명단

구 분	성 명	비 고
대 상 (대통령상)	문성호 Moon Sung Ho 심사번호 1번	· 男(93년생), SADI 3학년 재학 · 2014 뮌(munn) 디자이너, 스타일리스트 · 2013 최연소 아이돌 무대의상 디자이너 데뷔 · 제목 : 조리학도 / Culinary art Academics · 소재 : Wool, Cotton, Canvas, Silk Tape, Polyester Tape, Corduroy, Vintage Muslin · 컨셉 :요리학교를 다니던 시절 경험한 것을 바탕으로 요리사들이 새로운 엘리트로 떠오르는 세상을 상상하며 요리학교에서 요리를 배우는 소년소녀들, 그들은 어떤 모습을 하고 있을지 상상하며 이를 컬렉션으로 표현 · Tel : 010-2583-6171 / E : moonsward22@gmail.com
금 상 (국무총리상)	신은빈 Shin Eun Bin 심사번호 6번	· 女(96년생) 한양대학교 주얼리패션디자인과 4학년 재학 · 2018 Tokyo New Designer Grand Prix 입선 · 제목 : 프리다칼로의 머리카락 / Frida Kahlo's Hair · 소재 : Knit, Fringes, Wool, Poly, Silk · 컨셉 : '프리다칼로의 짧은 머리 자화상'에 내재된 디에고를 향한 사랑과 증오를 극적으로 표현함과 동시에 일상의 물건으로 낯설음을 표현하는 오펜하임의 작품에 영감을 받아 프리다칼로의 혼란스러움과 낯설음이라는 혼재된 감정을 머리카락으로 표현 · Tel : 010-8810-9192 / E : sseseb96@naver.com
은 상 (산업통상자원부 장관상)	박윤희 Park Yoon Hee 심사번호 3번	· 女(91년생) SADI 3학년 재학 · 2018 케이브랜즈 데님공모전 동상 수상 · 2017 Tokyo new designer grand prix Japan Finalist · 2017 Art of fashion US Finalist · 제목 : 플라스틱러브 / Plastic Love · 소재 : Socks, Airbag in Car, Baby Car Seat, Parachute · 컨셉 : 도시의 빠름 속에서 외면받은 것들이 업사이클링을 통해 다시 태어나는 로맨스, 심장이 플라스틱처럼 변한 인간을 뮤즈로 바쁜 일상을 살아가는 현대인들을 도심을 달리는 레이서로 표현 · Tel : 010-8005-8403 / E : uniqff@naver.com
은 상 (산업통상자원부 장관상)	엄효진 Eom hyo Jin 심사번호 2번	· 女(93년생) SADI 3학년 재학 · 2018 리움산학 삼성리움미술관 제품 디자인 참여 · 2018 Sogue T-Shirt Award 소그트렌디상 수상 · 2013 한국의류학회 패션상품기획콘테스트 입선 · 2013 Cap Stone Design 경진대회 장려상 수상 · 제목 : 뷰티풀 카오스 / Beautiful Chaos · 소재 : Glen Check Wool, Check Wool, Mohair knit, Jacquard Cotton,QDC(peach cdc) · 컨셉 : 1940년도 유럽, 피난민들의 얼굴이 현대인의 단면일 수도 있다고 생각, 내적의 공허함을 옷을 극적으로 겹쳐 입거나 짐을 메고, 이고 지는 등의 행동에서 영감을 받음 · Tel : 010-4087-7557 / E : qoxl93@naver.com

성 명		비 고
동 상 (한국섬유산업 연합회장상)	류수민 Ryoo Soo Min 심사번호 5번	· 女(95년생) 홍익대학교 섬유미술패션디자인과 4학년 재학 · 2018 서북권 신진디자이너 봉제업체 연계사업 TOP 20인 선정 · 2017 수제화 디자인 경진대회 장려상 수상 · 2017 디자이너브랜드 '네스티해빗' 디자이너실 근무 · 2016 '명보미디어파사드' 섬유작품 특선 수상 · 제목 : 소프트 쉘터 / Soft Shelter · 소재 : Polyester, Cotton, Tencel, Nylon · 컨셉 : 아이들이 옷가지나 이불 등을 가지고 자신들만의 비밀기지를 만들고 안정감과 힘을 얻는것 에서 아이디어를 얻어 현대인들이 안정감을 느낄 수 있는 공간을 커튼 디테일과 그라데이션 플리츠 디테일을 사용하여 나타내었고 2way 이상으로 연출가능한 의상으로 표현 · Tel : 010-5472-9055 / E : rsm1206@naver.com
특별상 (한국패션협회장상)	이향희 Lee Huang Hee 심사번호 4번	· 女(94년생) 프리랜서 디자이너 · 2018 제7회 디지털 패션 콘테스트 입선 · 2017 상해 동화대학 패션예술디자인과 졸업 · 2017 상해 여성복 브랜드 LILY 디자인실 근무 · 제목 : 재래시장 Old Market Space · 소재 : Polyester, Nylon, PU Coating Polyethylene, PVC, Filler(PE100%), Webbing, Mesh · 컨셉 : 점점 사라져 가고 있는 우리네 재래시장의 소중함, 시장상인의 삶의 향취를 기능적 디자인으로 해석하여 하이브리드 아웃도어 스타일 제안 · Tel : 010-3496-1662 / E : hyanh1662@gmail.com
스페셜스타일상 (한국패션협회장상) 중복수상 공동수상	엄효진 Eom hyo Jin 심사번호 2번	· 女(93년생) SADI 3학년 재학 · 2018 리움산학 삼성리움미술관 제품 디자인 참여 · 2018 Sogue T-Shirt Award 소그트렌디상 수상 · 2013 한국의류학회 패션상품기획콘테스트 입선 · 2013 Cap Stone Design 경진대회 장려상 수상 · 제목 : 뷰티풀 카오스 / Beautiful Chaos · 소재 : Glen Check Wool, Check Wool, Mohair knit, Jacquard Cotton,QDC(peach cdc) · 컨셉 : 1940년도 유럽, 피난민들의 얼굴이 현대인의 단면일 수도 있다고 생각, 내적의 공허함을 옷을 극적으로 겹쳐 입거나 짐을 메고, 이고 지는 등의 행동에서 영감을 받음 · Tel : 010-4087-7557 / E : qoxl93@naver.com
스페셜스타일상 (한국패션협회장상) 중복수상 공동수상	이향희 Lee Huang Hee 심사번호 4번	· 女(94년생) 프리랜서 디자이너 · 2018 제7회 디지털 패션 콘테스트 입선 · 2017 상해 동화대학 패션예술디자인과 졸업 · 2017 상해 여성복 브랜드 LILY 디자인실 근무 · 제목 : 재래시장 Old Market Space · 소재 : Polyester, Nylon, PU Coating Polyethylene, PVC, Filler(PE100%), Webbing, Mesh · 컨셉 : 점점 사라져 가고 있는 우리네 재래시장의 소중함, 시장상인의 삶의 향취를 기능적 디자인으로 해석하여 하이브리드 아웃도어 스타일 제안 · Tel : 010-3496-1662 / E : hyanh1662@gmail.com